

Tablature du galoubet en : LA

Ré naturel pour jouer en la
Ré # pour jouer en Mi

fondamentales inusitées

pouce — ● ● ● ○ ● ● ● ○ ● ● ● ○ ● ● ● ○ ● ● ● ○ ● ● ● ○ ● ● ● ○
 index — ● ● ○ ○ ● ● ○ ○ ● ● ○ ○ ● ● ○ ○ ● ● ○ ○ ● ● ○ ○ ● ● ○ ○ ● ● ○ ○
 majeur — ● ○ ○ ○ ● ○ ○ ○ ● ○ ○ ○ ● ○ ○ ○ ● ○ ○ ○ ● ○ ○ ○ ● ○ ○ ○ ● ○ ○ ○ ● ○ ○ ○ ● ○ ○ ○

← 1 → ← 2 → ← 3 → ← 4 → ← 5 →

Harmoniques obtenues en changeant le souffle

● bouché ○ bouché pour les notes les plus hautes
 ○ ouvert

les chiffres de 1 à 5 donnent une indication sur la puissance du souffle.

cette tablature donne les notes naturelles obtenues sur certaines harmoniques paires et impaires dans les enchaînements les plus pratiques. Il est possible de déboucher partiellement un trou pour obtenir certaines altérations. Toutes les harmoniques utilisables sont montrées dans la suite du tableau.